



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2022/2023

1. AVALIAÇÃO FORMATIVA

| CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | |
|-----------------------------|--|------------------|--|------------------|--|
| | A | B | C | D | E |
| PROCESSAMENTO DA INFORMAÇÃO | Domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. | Nível Intermédio | Apesar dos progressos, ainda não domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual nem multimodal. | Nível Intermédio | Não domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal. |
| | Compreende processos e fenómenos científicos. | | Compreende com dificuldade processos e fenómenos científicos. | | Não compreende processos e fenómenos científicos. |
| CLAREZA DO DISCURSO | Observa, analisa informação, experiências ou ideias. | Nível Intermédio | Demonstra dificuldades de concentração para poder observar, analisar informação, experiências ou ideias. | Nível Intermédio | Demonstra muitas dificuldades de concentração para poder observar, analisar informação, experiências ou ideias. |
| | Utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente. | | Demonstra dificuldades em utilizar diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente. | | Demonstra muitas dificuldades em utilizar diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente. |
| CLAREZA DO DISCURSO | Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna (e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência. | Nível Intermédio | Utiliza, com dificuldade, diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna (e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência. | Nível Intermédio | Utiliza, com dificuldade, diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna (e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência. |
| | Adequa estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. | | Adequa, com dificuldade estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. | | Não adequa estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. |
| CLAREZA DO DISCURSO | Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando ferramentas analógicas e digitais. | Nível Intermédio | Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma pouco adequada e pouco segura, utilizando ferramentas analógicas e digitais. | Nível Intermédio | Não colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando ferramentas analógicas e digitais. |

| | | | | |
|--------------|------------|---|--|---|
| CONHECIMENTO | CONSTRUÇÃO | <p>Pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza informação, de forma crítica e autónoma.</p> <p>Verifica diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.</p> <p>Transforma a informação em conhecimento.</p> | <p>Pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza informação, de forma pouco crítica e pouco autónoma.</p> <p>Verifica, com dificuldade, diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.</p> <p>Transforma, com dificuldade, a informação em conhecimento.</p> | <p>Pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza informação, de forma muito pouco crítica e muito pouco autónoma.</p> <p>Verifica, com muita dificuldade, diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.</p> <p>Não transforma a informação em conhecimento.</p> |
| | APLICAÇÃO | <p>Aplica, integra e mobiliza o conhecimento.</p> | <p>Demonstra muitas dificuldades em aplicar, integrar e mobilizar o conhecimento.</p> | <p>Não aplica, não integra e não mobiliza o conhecimento.</p> |
| DESEMPENHO | | <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora.</p> <p>Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</p> <p>Trabalha colaborativamente para o bem comum.</p> <p>Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas.</p> <p>Executa operações técnicas, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.</p> | <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com alguma responsabilidade e com pouca autonomia.</p> <p>Desenvolve novas ideias e soluções, de forma pouco imaginativa e pouco inovadora.</p> <p>Adequa pouco comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com pouca tolerância, pouca empatia e pouca responsabilidade.</p> <p>Demonstra dificuldades em trabalhar colaborativamente para o bem comum.</p> <p>Demonstra dificuldades em manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas.</p> <p>Demonstra dificuldades em executar operações técnicas, adequando com dificuldade os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Tem pouca consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.</p> | <p>Não é responsável nem tem autonomia para estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos.</p> <p>Não tem imaginação para desenvolver novas ideias e soluções.</p> <p>Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage sem tolerância, sem empatia e sem responsabilidade.</p> <p>Não trabalha colaborativamente para o bem comum.</p> <p>Demonstra muitas dificuldades em manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas.</p> <p>Não executa operações técnicas, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Não tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético nem moral.</p> |

2. AVALIAÇÃO SUMATIVA

| CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | NÍVEIS DE DESEMPENHO | | | | |
|-----------------------------|--|------------------|---|------------------|--|
| | 90 -100 Muito Bom | 74-90 Bom | 50 - 74 Suficiente | 20- 49 | 1 - 19 |
| | Insuficiente | | | | |
| PROCESSAMENTO DA INFORMAÇÃO | <p>Domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.</p> <p>Compreende processos e fenómenos científicos.</p> <p>Observa, analisa informação, experiências ou ideias.</p> <p>Utiliza diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente.</p> | | <p>Apesar dos progressos, ainda não domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual nem multimodal.</p> <p>Compreende com dificuldade processos e fenómenos científicos.</p> <p>Demonstra dificuldades de concentração para poder observar, analisar informação, experiências ou ideias.</p> <p>Demonstra dificuldades em utilizar diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente.</p> | | <p>Não domina capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.</p> <p>Não compreende processos e fenómenos científicos.</p> <p>Demonstra muitas dificuldades de concentração para poder observar, analisar informação, experiências ou ideias.</p> <p>Demonstra muitas dificuldades em utilizar diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente.</p> |
| CLAREZA DO DISCURSO | <p>Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna (e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência.</p> <p>Adequa estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> <p>Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando ferramentas analógicas e digitais.</p> | Nível Intermédio | <p>Utiliza, com dificuldade, diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna (e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência.</p> <p>Adequa, com dificuldade estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> <p>Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma pouco adequada e pouco segura, utilizando ferramentas analógicas e digitais.</p> | Nível Intermédio | <p>Utiliza, com dificuldade, diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna (e línguas estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e à ciência.</p> <p>Não adequa estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.</p> <p>Não colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando ferramentas analógicas e digitais.</p> |

| | | | | |
|--------------|---|--|---|--|
| CONHECIMENTO | CONSTRUÇÃO | <p>Pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza informação, de forma crítica e autónoma.</p> <p>Verifica diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.</p> <p>Transforma a informação em conhecimento.</p> | <p>Pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza informação, de forma pouco crítica e pouco autónoma.</p> <p>Verifica, com dificuldade, diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.</p> <p>Transforma, com dificuldade, a informação em conhecimento.</p> | <p>Pesquisa, descreve, avalia, valida e mobiliza informação, de forma muito pouco crítica e muito pouco autónoma.</p> <p>Verifica, com muita dificuldade, diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.</p> <p>Não transforma a informação em conhecimento.</p> |
| | APLICAÇÃO | <p>Aplica, integra e mobiliza o conhecimento.</p> | <p>Demonstra muitas dificuldades em aplicar, integrar e mobilizar o conhecimento.</p> | <p>Não aplica, não integra e não mobiliza o conhecimento.</p> |
| DESEMPENHO | <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.</p> <p>Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora.</p> <p>Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com tolerância, empatia e responsabilidade.</p> <p>Trabalha colaborativamente para o bem comum.</p> <p>Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas.</p> <p>Executa operações técnicas, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.</p> | <p>Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com alguma responsabilidade e com pouca autonomia.</p> <p>Desenvolve novas ideias e soluções, de forma pouco imaginativa e pouco inovadora.</p> <p>Adequa pouco comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage com pouca tolerância, pouca empatia e pouca responsabilidade.</p> <p>Demonstra dificuldades em trabalhar colaborativamente para o bem comum.</p> <p>Demonstra dificuldades em manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas.</p> <p>Demonstra dificuldades em executar operações técnicas, adequando com dificuldade os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Tem pouca consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.</p> | <p>Não é responsável nem tem autonomia para estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos.</p> <p>Não tem imaginação para desenvolver novas ideias e soluções.</p> <p>Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>Interage sem tolerância, sem empatia e sem responsabilidade.</p> <p>Não trabalha colaborativamente para o bem comum.</p> <p>Demonstra muitas dificuldades em manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas.</p> <p>Não executa operações técnicas, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>Não tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético nem moral.</p> | |



3. ATRIBUIÇÃO DE NÍVEIS/MENÇÕES

| Menção /Nível | Descrição do desempenho tendo em conta os critérios definidos |
|--------------------------------|---|
| Muito Bom 5 | Realizou todas as aprendizagens essenciais previstas, demonstra uma excelente capacidade de processamento da informação, comunica com rigor científico/técnico/tecnológico/artístico de forma muito clara, criativa e coerente e promove sempre a cooperação e o espírito de grupo. Reflete sobre as suas aprendizagens e perspectiva-se de forma muito coerente no seu futuro escolar. |
| Bom 4 | NÍVEL INTERMÉDIO |
| Suficiente 3 | Realizou a maioria das aprendizagens essenciais previstas, demonstra boa capacidade de processamento da informação, comunica de forma memorizada e compreensível, mas nem sempre coerente, e promove ocasionalmente a cooperação e o espírito de grupo. Reflete sobre as suas aprendizagens, mas perspectiva-se de forma pouco coerente no seu futuro escolar. |
| Insuficiente 2 | NÍVEL INTERMÉDIO |
| Muito insuficiente 1 | Não realizou a maioria das aprendizagens essenciais previstas, não processa a informação, não comunica os assuntos de forma compreensível nem coerente e não promove a cooperação nem o espírito de grupo. Não reflete sobre as suas aprendizagens. |

Aprovados em Conselho Pedagógico de 05/09/2022

Maria Luísa Santos